



Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo

Preparatoria No.3



Área Académica: ESPAÑOL II

Tema: LECTURA EN VOZ ALTA

Profesor(a): REGINA MARÍA DOLORES
SALINAS GONZÁLEZ

Periodo: ENERO-JUN IO 2014



Abstract: The student will learn to read aloud, he'll identify and he'll read correctly.

Keywords: volume, diction, intonation, unintelligibility

Resumen: El alumno aprenderá a realizar una lectura en voz alta e identificará y aplicará los rasgos para realizar la lectura correctamente.

Palabras clave: volumen, dicción, entonación, ininteligibilidad.





PREPA

3



LECTURA EN VOZ ALTA

Es interpretar con toda la cooperación posible lo que otros han dicho. La lectura en voz alta es.

Revivir

Recrear

Reproducir la obra literaria



PREPA

3



Rasgos de la Lectura

Volumen. Es la intensidad (fuerza) de la voz.

Dicción. Es la forma de articular o de pronunciar cada palabra.

Entonación. Es el ascenso o descenso de los tonos. Es la modulación de la voz.



PREPA

3

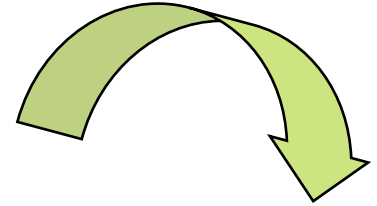


Fluidez. Es la velocidad con que brotan las palabras.

Puntuación. El respetar los signos de puntuación permite interpretar fielmente el texto.

Defectos de la lectura

✚ *Ininteligibilidad*



✚ *Monotonía*

CAMBIAN
SIGNIFICADO
DE LAS
PALABRAS

✚ *Lentitud*



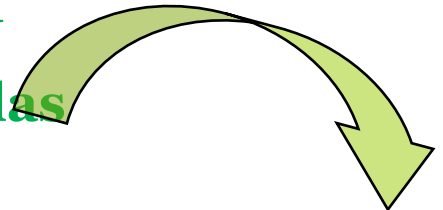
✚ *Apresuramiento*

CAMBIAN SENTIDO
DEL TEXTO



ININTELIGIBILIDAD

- ✦ **FALTA DE DICCIÓN**
(forma de articular las palabras)
- ✦ **FALTA DE CLARIDAD**
- ✦ **FALTA DE VOLUMEN**
- ✦ **FALTA DE ENTONACIÓN**
(ascenso y descenso de los tonos)
- ✦ **FALTA DE PUNTUACIÓN**
- ✦ **EXCESIVA RAPIDEZ**
(fluidez)



**NO SE
COMPRENDA
FÁCILMENTE
LA LECTURA**



ININTELIGIBILIDAD

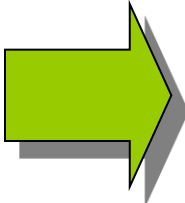
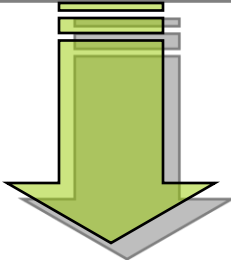
Oyente

**Lectura
ininteligible**

**No
comprende**



**No lo
capta**



LECTURA



SOLUCIÓN:

- 1.- Comprender lectura
- 2.- Jamás atropellarse
- 3.- No ir ni rápidamente ni pausadamente.



PREPA

3



MONOTONÍA

No tener modulación

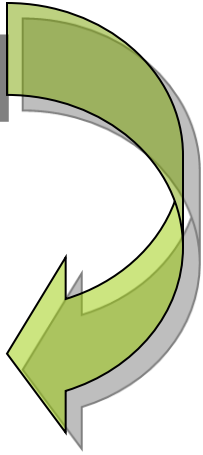
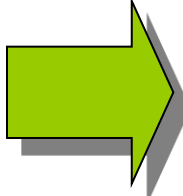
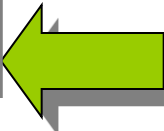
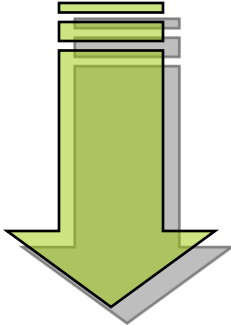
Monotonía

Monos- uno

UN SOLO TONO

SONSONETE

- CARACTERÍSTICAS**
- 1.- Es leer parejo sin altibajos
 - 2.- Leer impropia e inadecuadamente





PREPA

3



BIBLIOGRAFÍA

Prontuario de Lectura, Lingüística, Redacción, Comunicación oral y Nociones de Literatura, Paredes Chavarría Elia Acacia, Edit. Limusa Noriega Editores, 1ª. Reimpresión, México 1998.

Taller de Lectura y Redacción I, López Amaya, Armandina; Linares Urenda, Armandina. Editorial ST, 3ª. Edición, México 2013.

Taller de Lectura y Redacción 1, Oseguera Mejía Eva Lydia, Grupo Editorial Patria, 2ª. Edición, México 2013.
Ramírez Valenzuela, Alejandro Taller de Lectura y Redacción I, Editorial Limusa, México, 1998.